



Ogni libro è un'isola.

*Ogni isola, come ogni libro,
è uno spazio ed uno strumento oracolare,
di iniziazione e di passaggio
a realtà diverse.*

*Ogni libro, come ogni isola,
è uno spazio ed uno strumento
di reclusioni totali
da cui accedere a libertà totali*

CATALOGO

N. 10

EDIZIONI LA CONCHIGLIA

CAPRI

Edizioni La Conchiglia

Via Le Botteghe, 12 - 80073 Capri - Italia

Tel. 0818376577

Fax 0818379989

e-mail: laconchiglia.capri@libero.it

www.laconchigliacapri.it

Responsabili editoriali:

Ausilia Veneruso, Riccardo Esposito

Librerie La Conchiglia

Punti vendita sull'isola di Capri

Via Le Botteghe, 12 - 80073 Capri

Via Camerelle, 18 - 80073 Capri

Via G. Orlandi, 205 - 80071 Anacapri

Via dei Pianellari, 17 - 00186 Roma

Distribuzione editoriale:

– P.D.E. Campania - Calabria

– P.D.E. Roma e Lazio

– P.D.E. Firenze

– P.D.E. Sicilia

– Distribook Milano

ATYIDAE

formato 22x14

Copertina con illustrazione a colori

Argomenti: narrativa, teatro, epistolari, saggistica

- 1 JACQUES FERSEN *E il fuoco si spense sul mare...*
Traduzione ed introduzione di Romano Paolo Coppini e Rolando Nieri.
Pagine 171 € 12,91 (esaurito)
Il romanzo, autobiografico, visionario e poetico del barone Fersen.
- 2 COMPTON MACKENZIE *Le vestali del fuoco (Vestal Fire)*
Prefazione di Francesco Durante. Nota bio-bibliografica di Enrichetta Lepore Epifania. Traduzione di Marino Barendson.
Pagine 386 € 16,53
Il libro che meglio interpreta un mondo, oramai trascorso, carico di intrighi, pettegolezzi ed "anormalità". Un piccolo capolavoro di britannica perfidia.
- 3 COMPTON MACKENZIE *Donne pericolose (Extraordinary Women)*
Prefazione di Francesco Durante. Traduzione di Maria Napolitano.
Pagine 310 € 16,53

Uno dei primi romanzi del Novecento dove l'omosessualità femminile è raccontata, gioiosamente, senza falsi moralismi.

- 4 SERGIO LAMBIASE (a cura di) *Poemi, arcipoemi ed aeropoemi futuristi del Golfo di Napoli*

Pagine 105 € 13,43

Poeti conosciuti, tra cui F.T. Marinetti, ed altri del tutto sconosciuti, si cimentano, negli anni Trenta, in acrobatici e futuristici voli poetici in una iridescente, irriverente, disincantata affabulazione letteraria sul Golfo più famoso.

- 5 NORMAN DOUGLAS *Nerinda*

Postfazione di Atanasio Mozzillo. Traduzione di Alessandra Caròla.
Pagine 102 € 13,43

Il calco di una bellissima fanciulla dell'antica Pompei diventa l'inquietante e misterioso oggetto del desiderio in questo romanzo-diario carico di richiami psicanalitici.

- 6 AMELIA VALTOLINA (a cura di) *Rilke a Capri - Diari, racconti, conversazioni*

Pagine 87 € 12,39

In queste pagine, molte delle quali inedite in Italia, si ripercorrono un soggiorno ed un periodo del Poeta carico di tensione creativa e di suggestioni segrete.

- 7 ANGELA SARCINA *La Signora del Mattino - Con antologia dei Mosconi di Matilde Serao*

Pagine 363 € 16,53

Il saggio, ricco di novità e provocazioni, getta una nuova luce su questo controverso personaggio femminile del giornalismo italiano di inizio Novecento, troppe volte sottovalutato o travisato. Segue una ricchissima serie dei famosi Mosconi per la prima volta ripubblicati.

- 8 PILAFF BEY (Norman Douglas) *Venere in cucina - Il libro della cucina erotica* (esaurito)

Introduzione di Graham Greene. Traduzione e glossario di Ciro Sandomenico.

Pagine 218 € 15,49

Divertente ed irreverente ricettario di uno scrittore dalla vita "scandalosa" che tra il serio ed il faceto ci propone una serie di credibili ed incredibili alchimie culinarie con l'assicurazione finale che "funzionano!".

9 GIULIANO ZINCONE *Lo stivaletto malese - 4 testi teatrali dell'assurdo*

Prefazione di Raffaele La Capria.

Pagine 146 € 13,43

Questi testi scritti alla fine degli anni Sessanta, da quello Zincone che poi diventerà affermato giornalista del Corriere della Sera, sono l'esempio di un teatro dove l'assurdo ed il surreale si uniscono ad una feroce critica al cosiddetto "Sistema".

10 FAUSTO ESPOSITO *I misteri di Villa Lysis - Testamento e morte del barone Jacques Fersen*

Pagine 154 € 14,46

Attraverso la consultazione del testamento del famoso dandy e di documenti inediti, viene ricostruito un quadro inedito e sorprendente del poeta e letterato francese, con una nuova visione ben più complessa e suggestiva.

11 WILHELM WAIBLINGER *La favola della Grotta Azzurra*

Introduzione di Dieter Richter. Traduzione di Paola Moro.

Pagine 74 € 11,36

Per la prima volta è tradotta in Italia questa notissima fiaba nordica ambientata a Capri. Il mistero del Nord e la solarità del Sud creano il mito romantico della Grotta Azzurra.

12 DIETER RICHTER *Il giardino della memoria - Il cimitero acattolico di Capri - Storia di un luogo*

Introduzione di Raffaele La Capria.

Pagine 215 € 15,49

Il giardino che ospita scrittori, artisti, deragliati ed anime perse che scelsero l'Isola come loro luogo dell'anima, è l'insolito ed affascinante tema di un libro che ci fa capire come un cimitero possa parlare e dialogare con i posteri. Una vera e propria Spoon River del Mediterraneo.

- 13 CIRO SANDOMENICO *Norman Douglas - Una vita indecente*
Pagine 257 € 15,49 (esaurito)
La vita "scandalosa", avventurosa e singolare di un grande letterato alla ricerca perenne di un Sud mitico e solare.
- 14 HUMBERT KESEL *Capri - Biografia di un'isola*
Traduzione di Eduardo Veraldi.
Pagine 334 € 16,53
Una biografia dettagliata e fortemente innovativa di un luogo, nell'antichità, centro del Mediterraneo e, nell'epoca moderna, vera e propria calamita di correnti culturali ed artistiche.
- 15 AMELIA VALTOLINA (a cura di) *Rilke auf Capri - Gedichte, Tagebuchaufzeichnungen, Erzählungen, Gespräche*
Versione in tedesco di Rilke a Capri (Atyidae n° 6)
Pagine 90 € 12,39
- 16 W. SOMERSET MAUGHAM *Il mangiatore di loto e altre storie capresi*
A cura di Francesco Durante.
Pagine 82 € 12,39
Quattro racconti del grande scrittore inglese da cui emerge un "Sud" geografico e mentale dove perdersi per sempre.
- 17 CARLO KNIGHT *La torre di Clavel - Un romanzo*
Pagine 279 € 14,46
Un'affascinante storia che si svolge agli inizi del secolo tra Capri e Positano e che ha come protagonista la tragica vicenda dell'èsteta svizzero Gilbert Clavel.
- 18 CLARETTA CERIO *Ex Libris - Incontri a Capri con uomini e libri*
Pagine 171 € 14,46 (esaurito)

Le memorie, attraverso libri amati, di una protagonista della vita caprese tra gli anni della seconda guerra mondiale e quelli dell'“effimero nascente”.

19 EDWIN CERIO *Guida inutile di Capri*

Pagine 170 € 15,49 (esaurito)

Una non-guida, acuta, disincantata e divertente per chi vuole iniziarsi alla “religione Capri” attraverso le indicazioni di un grande sacerdote.

20 HUMBERT KESEL *Capri Biographie einer Insel*

Originale in tedesco di Capri - Biografia di un'isola (Atyidae n° 14).

Pagine 317 € 16,53

21 ADA NEGRI *I canti dell'Isola*

Pagine 120 € 13,43

Queste poesie sono un vero grido di amore, della poetessa lombarda, per un'isola troppo solare e troppo azzurra.

22 EDWIN CERIO *The Masque of Capri*

Testo in inglese.

Pagine 200 € 16,53

Edwin Cerio, vero sacerdote della “religione Capri”, ci conduce attraverso la sua fantastica storia facendoci conoscere, in un coloratissimo caleidoscopio, centinaia di personaggi che hanno vissuto l'Isola, sull'Isola, per l'Isola.

23 ELISABETTA SERRAO e GIANCARLO LACERENZA (a cura di) *Capri e l'Islām - Studi su Capri, il Mediterraneo, l'Oriente*

Atti degli Incontri promossi dall'Associazione Culturale Oebalus.

Pagine 363 € 19,63

Le incursioni saracene, la schiavitù dei marinai, gli scambi commerciali, i contatti con l'Oriente, Capri e i suoi abitanti, fra guerre corsare e conversioni religiose, nel contesto del Mediterraneo islamico.

Gli influssi sulla storia, l'arte, la lingua, la letteratura. Un volto dell'Isola poco noto, inedito, sorprendente.

24 RAFFAELE LA CAPRIA *Capri e non più Capri*

Pagine 201 € 15,49

“Una piccola spiaggia di sassi bianchi nascosta tra i chiari anfratti cilestri e gli scogli bordati di sottili trasparenze sottomarine. Il mare rotola i sassi, e i sassi col rumore secco del ghiaccio tritato. È il solo rumore scandito dal ritmo dell’onda, vitrea all’abbrivio. Ogni sasso è liscio come un uovo, duro e compatto, levigata perfezione senza residui, che incanta. Trovare parole simili a questi sassi, precise e in sé concluse, fatte per dire solo quello che dicono, inventare un modo di disporle casuale e armonico come la bellezza di questa spiaggia fu il primo breviario di estetica qui appreso.”

25 FRANCESCO DURANTE *Il richiamo azzurro - Storia letteraria dell’isola di Capri*

Pagine 130 € 13,43

Capri, oltre ad essere una straordinaria emergenza naturale, è un mito letterario creato dalle innumerevoli descrizioni, dalle poesie e dai romanzi che letterati famosissimi o quasi sconosciuti hanno dedicato all’isola più bella.

26 DIETER RICHTER (a cura di) *Das Gotteshaus an der Via Tragara - 100 Jahre Deutsche Evangelische Kirche auf Capri*

Testo in tedesco.

Pagine 164 € 14,46

In occasione dei cento anni dalla fondazione della chiesa evangelica di Capri viene pubblicata questa opera che racconta la genesi del piccolo e affascinante edificio voluto da una fortissima colonia di turisti tedeschi, simbolo di una Capri coacervo e punto di incontro tra culture e popoli diversi.

27 EDWIN CERIO *L’ora di Capri*

Due volumi in cofanetto.

Pagine 558 € 41,32

È forse l’opera principale e sicuramente più complessa di Edwin Cerio in cui lo scrittore racchiude tutte le sue profondissime conoscenze sulla storia di Capri e sui suoi straordinari personaggi. Un caleidoscopio attraverso cui Cerio ci introduce in un mondo reale e storicamente inappuntabile, ma allo stesso tempo magico e favoloso. Cerio conosce i più intimi segreti dell’isola-mito e si comporta da vero e proprio sacerdote di una religione, la “religione Capri”.

- 28 AXEL MUNTHE *Uomini e bestie*
Pagine 181 € 15,49
Il medico-scrittore svedese, autore del famoso romanzo La storia di San Michele, ci offre, con questa sua bellissima opera, una descrizione magica e misteriosa di una "mistica potenza", capace di commuovere e guarire gli uomini.
- 29 STEFANO SIMONINI *L'angelo custode*
Pagine 79 € 11,36
Un dialogo, crudo, lucido, disperato tra un malato di AIDS e la propria malattia: un nemico-amico che diventa "l'altro" oggetto di una straordinaria lotta e di un'autentica passione.
- 30 TERESA CIRILLO *Neruda a Capri - Sogno di un'Isola*
Pagine 248 € 17,60
Nell'inverno del 1952 il grande poeta cileno trascorre a Capri, ospite di Edwin Cerio, un periodo carico di tensione poetica e di estasiata contemplazione del suo grande amore, Matilde.
- 31 CLARETTA CERIO *Nulla Fluat... Ricordi capresi del passato prossimo e remoto*
Pagine 230 € 16,00
Questi ritratti, di personaggi noti o umili ed oscuri, emanano una struggente malinconia per un'isola che diventa strumento di un dialogo silenzioso con chi, ormai, non c'è più.
- 32 NORMAN DOUGLAS *La Terra delle Sirene*
A cura di Domenico Viggiani.
Traduzione e introduzione di Giuseppe Viggiani. Con una nota bibliografica di Ciro Sandomenico.
Pagine 333 € 20,00
Uno dei libri più famosi di Douglas, straordinaria guida spirituale ad alcuni luoghi della Penisola Sorrentina e di Capri, abitati ancora da presenze sireniche, riproposto con una postfazione dello stesso Autore ed una aggiornata appendice bibliografica.

- 33 IVAN BUNIN *Un respiro leggero ed altri racconti*
Prefazione e traduzione di Lucetta Negarville.
Pagine 83 € 13,00
Bunin, Premio Nobel per la Letteratura nel 1933, è stato considerato erede del realismo ottocentesco russo, ed è forse per questa ragione che nella Russia Sovietica è stato pubblicato fin dal 1956 e riconosciuto come un classico. (...) Nei suoi racconti fortissimo è il senso della morte, spesso legato al tema dell'amore, un amore che nella maggior parte dei casi non può essere risolto se non con la morte.
- 34 CARLO KNIGHT *Die Capri-utopie von Krupp - L'utopia caprese di Krupp*
Traduzione di Christine Spiess.
Testo in tedesco e in italiano.
Pagine 149 € 15,00
L'utopia di Alfred Friedrich Krupp, il "re dei cannoni", uno degli uomini più ricchi del mondo tra fine Ottocento ed inizi Novecento inizia e si conclude a Capri che rappresentò, per l'industriale tedesco, un luogo idealizzato dove tentare di ricreare una vita al di là degli schemi e dei ruoli precostituiti.
- 35 ISABELLA QUARANTOTTI DE FILIPPO *In mezzo al mare un'isola c'è...*
Introduzione di Luca De Filippo.
Pagine 90 € 12,50
Isabella De Filippo, moglie di Eduardo, ritrova dopo anni un diario della fine degli anni Cinquanta, in cui si descrivono i giorni estivi passati sulla piccolissima isola di Isca di fronte alla Costiera Amalfitana. Questo diario è la base per la descrizione di quei giorni sull'Isola, e per la rievocazione dell'intenso rapporto con il grande commediografo che attraverso queste pagine in alcuni ricordi della sua travagliata infanzia e dei primi anni della sua carriera, rivive gli aspetti fondamentali della sua straordinaria creatività.
- 36 FRANCESCO CANESSA *Non sparate a Cavaradossi - Un reportage dal mondo dell'Opera*
Pagine 190 € 16,50
Sovrintendente di grandi teatri lirici italiani tra cui il San Carlo di Napoli, l'Autore ci introduce alla sua decennale esperienza nell'affascinante

mondo della lirica. Con uno sguardo sempre divertito ed ironico Canessa ci racconta di grandi cantanti e direttori d'orchestra, di umili ed oscuri personaggi di questo vero e proprio universo, di rappresentazioni di opere famosissime o misconosciute e di tutte le avventure, gli incidenti e le tensioni che precedono questi avvenimenti.

37 DONATELLA BONI *Geografia del desiderio - Italia immaginata e immagini italiane nelle opere di Frederick Rolfe, Vernon Lee, Norman Douglas*

Pagine 357 € 20,00

I tre Autori protagonisti di quest'opera sono accomunati da scelte geografiche ideali: Venezia, Firenze, Capri, luoghi dell'anima e del desiderio e dall'idealizzazione di un Sud luogo dove risanare la frattura tra l'uomo moderno e la Natura.

38 NORMAN DOUGLAS *Vento del Sud*

Pagine 519 € 23,00

È questa, forse, l'Opera più nota di Douglas in cui lo scrittore rende protagonista un'isola: Nepente. Quest'isola immaginaria racchiude le caratteristiche di tante isole e luoghi visitati e vissuti dall'Autore diventando, così, l'idealizzazione di un'isola utopica e sintesi della concezione douglassiana del Mediterraneo.

39 ROGER PEYREFITTE *L'esule di Capri*

Pagine 387 € 22,00

Con numerose foto in bianco e nero e a colori.

Questa celebre opera viene riproposta oggi in una versione aggiornata ed integrata che aiuta a fornire del barone Jacques Fersen un'immagine reale e collegata ai fermenti della sua epoca.

40 ANTONINO DE ANGELIS *Contatti - Persone e personaggi nella terra delle sirene*

Pagine 205 € 16,00

L'opera ci offre una serie di ritratti di personaggi "semplici" della Penisola Sorrentina e della Costiera Amalfitana che entrano in contatto per scelta, lavoro o per puro caso e per pochissimo tempo o per un'intera vita con personaggi "importanti": da Eduardo De Filippo a Leonide Massine, da

Achille Lauro a Sophia Loren. Ne scaturisce la visione di un mondo percorso e sostenuto da segreti equilibri tra l'uomo e la straordinaria natura della Penisola e da alchimie umane prodotte dagli incontri, uniche ed irripetibili.

41 F.T. MARINETTI - BRUNO CORRA *L'isola dei baci - Romanzo erotico-sociale*

Pagine 121 € 14,50

Una irridente satira futurista della variegata e straordinaria umanità che, agli inizi del Novecento aveva frequentato l'isola di Capri: "efebi giulivi, fanciulle scostumate, clochards di lusso, eccentriche in odore di follia, belli e dannati, esteti dannunziani" etc.

Ne scaturisce uno scontro tra concezioni e stili di vita che preannunciano scontri culturali e sociali che avverranno di lì a poco in Italia.

Gli autori finiscono, alla fine, per riproporre la stessa visione dell'Isola che cercano di negare, quasi contaminati e travolti loro stessi dalla segreta essenza eversiva e folle de "L'isola dei baci".

42 NORMAN DOUGLAS *Vecchia Calabria*

Pagine 561 € 30,00

Con numerose foto in bianco e nero dalla prima edizione.

In quest'opera si evidenzia la cultura multiforme e sempre sorprendente di Douglas, il suo amore per la natura, l'acuta osservazione e la critica puntuale di questi luoghi, della sua popolazione, dei suoi costumi e del suo folclore. Come spesso nelle opere di Douglas lo sguardo e la descrizione diventano distaccati ed ironici ma sempre basati su una profonda e serena comprensione umana.

43 GIUSEPPE GALASSO *Capri insula e dintorni*

Pagine 207 € 16,00

Capri chiude uno dei due bracci del Golfo di Napoli, così come dall'altra parte fanno Ischia e Procida. Ma non è solo questo elemento geografico ad accomunarle. Dalle leggende e dai miti dell'antichità a quelli della società e del turismo moderni, esse rivelano una concorde e, insieme, discorde comunanza della loro vita storica anche nell'immaginario collettivo di ieri e di oggi. Allargando lo sguardo, si vede che è così anche tutto l'arco del Golfo di Napoli, dai Campi Flegrei alla Riviera Sorrentina e, appena un passo più in là, alla Costiera Amalfitana.

44 EMILIO CASTELAR *Ricordi d'Italia - Roma - Napoli - Capri - Sorrento (1872-76)*

Introduzione e traduzione di Teresa Cirillo Sirri.

Pagine 151 € 15,00

Emilio Castelar y Ripoll viene in Italia, per la prima volta, nel 1868 e descrive, tra l'altro, due città capitali come Roma e Napoli evidenziando non solo le straordinarie bellezze urbanistiche e culturali di entrambe ma anche le enormi contraddizioni sociali. Dopo le due grandi città Castelar ci descrive Capri e Sorrento, dove egli percepisce ancora la sopravvivenza dell'antico equilibrio tra l'uomo e la natura, pur non cedendo mai in descrizioni oleografiche e romantiche.

45 CARLO KNIGHT *L'avvocato di Tiberio - La tormentata esistenza e la quasi tragica morte di Thomas Spencer Jerome*

Pagine 249 € 17,00

Con numerose foto in bianco e nero.

Il multimilionario industriale Charles Freer, il giovane e brillante avvocato Thomas Jerome, una bella e misteriosa fanciulla dai lineamenti zingareschi, e, non ultimo, l'imperatore Tiberio, sono i protagonisti di questa avvincente avventura americana che, come un romanzo, si svolge sullo sfondo d'una Capri ancora agli albori della fama.

46 FRANCIS MARION CRAWFORD *In barca a vela da Sorrento ad Amalfi ed altre storie*

A cura di Alessandra Contenti. Traduzione di Antonio Calvano.

Pagine 252 € 18,00

Si presentano per la prima volta in Italia storie e stralci dai romanzi di un autore di incredibile popolarità, che tra fine Ottocento ed inizio Novecento era, senza dubbio, il più letto nel mondo anglosassone. In Italia Crawford rimaneva, finora, pressoché sconosciuto ed inedito. Una grande capacità di capire i paesi visitati, di approfondire i contesti storici ed ambientali, lo resero maestro nella descrizione di posti lontanissimi tra loro: da Praga ad Istambul, da Roma alla Sicilia.

47 HANNS HEINZ EWERS *I cuori dei re ed altri racconti*

(in preparazione)

48 ADRIAN W. MARTIN *Giano di Napoli*

(in preparazione)

CYTHARA

formato 16x11

arricchiti da disegni di noti illustratori

Argomenti: fiabe e racconti fantastici

1 BIAGIO ARIXI *L'ago d'oro di Acquachiarà*

Con 10 disegni di Fabio Visintin.

Pagine 82 € 7,75

La sirena-maga Chartusia, la balena Tarantella, il delfino medico, il cavalluccio marino Salvagente: sono alcuni dei personaggi fantastici di una fiaba ambientata in un'isola fantastica.

2 MASSIMO LOCHE *I grilli di Macchiadirana*

Con disegni di Guida Joseph.

Pagine 170 € 7,75

In questo racconto, colmo di colpi di scena e avventure mozzafiato, il sorprendente mondo degli insetti entra in contatto, alleandosi e scontrandosi, con quello degli uomini.

CORPO DI BACCO

formato 35x25 in cofanetto
stampati su carta pregiata con copertina in carta agliata

Argomento: Enobibliofilia

- 1 ALEXANDER HENDERSON *Storia dei vini antichi*
Traduzione ed introduzione di Marino Barendson.
In cofanetto, con 9 riproduzioni di incisioni di Giovan Battista Piranesi. Carta *Corolla Antique*.
Pagine 148 € 55,00
Il testo pubblicato a Londra nel 1824 è una straordinaria e dotta analisi dei vini, delle tecniche di vinificazione e dei modi di consumo presso gli antichi Greci e Romani.
Nuova edizione in mille esemplari numerati a mano
- 2 ARTURO CELENTANO (a cura di) *I Vini d'Italia giudicati da Papa Paolo III (Farnese) e dal suo bottigliere Sante Lancerio*
In cofanetto. Carta *Corolla Book*. Edizione in mille esemplari numerati a mano. Pagine 134 € 60,00
Il manoscritto cinquecentesco di Sante Lancerio, "bottigliere-sommelier"

di Papa Paolo III Farnese, fu trascritto e pubblicato, per la prima volta nel 1890 a cura del professor Giuseppe Ferraro in una piccola ed introvabile edizione.

Questo testo, che oggi viene presentato in una nuova versione, può definirsi il primo viaggio enologico e la prima rassegna critica dei vini italiani e dei luoghi visitati dal Papa e dal suo "bottigliere". Si conoscono, così, vini scomparsi, realtà già all'avanguardia o poi decadute, termini e modi di produrre e consumare desueti, in un affascinante confronto, con le produzioni e le valutazioni odierne, reso possibile attraverso schede dei luoghi e dei vini a corredo della nuova edizione.

HARPA

formato 16x10

Copertina con illustrazione a colori

Argomenti: racconti brevi,
esperienze autobiografiche, storie locali

- 1 FULVIO TESSITORE *Capri - Amici, nemici e passeggiate*
Pagine 90 € 7,75 (esaurito)
... Capri non sta nelle stramberie della Piazzetta...
- 2 CLAUDIO ANGELINI *Da Lindos a Capri*
Prefazione di Dario Bellezza.
Pagine 32 € 3,62
... Le idee della poesia si sollevano come isole dal mare della voce...
- 3 LUCA DI SCHIENA *Cerio-Capri - Un nome esponenziale*
Pagine 30 € 3,62
... Le giovani generazioni dovrebbero conoscere l'uomo e lo studioso, che ha saputo offrire all'Isola una identità...

- 4 LAURA LILLI *La Coccodrilla - Capri, adagio molto allegro*
 Prefazione di Giuliano Zincone.
 Pagine 75 € 7,75
 ... *Capri è un'isola di montagna...*
- 5 FRANCESCO DURANTE *Donnacapra Catoblepa*
 Pagine 85 € 7,75
 ... *A Capri andai, a te pensai e dal burrone precipitai...*
- 6 GIUSEPPE GALASSO *Capri, Insula*
 Pagine 102 € 7,75 (esaurito)
 ... *Capri invece, del nome Tirreno mi dava completa l'idea e l'immagine.*
- 7 MARINO BARENDSON *Capri appartiene a me - Giallo*
 Pagine 187 € 7,75 (esaurito)
Con questo libro, anche Capri ha il suo giallo.
- 8 RENATO ESPOSITO *Minima Capraria - 51 racconti brevi alla ricerca del Capri Diem*
 Pagine 135 € 7,75 (esaurito)
Il viaggio immaginario nel Mito di Capri attraverso 51 racconti brevi.
- 9 FAUSTO ESPOSITO *Pudore caprese - Cinque casi giudiziari a Capri*
 Pagine 143 € 7,75 (esaurito)
Cinque casi giudiziari in cui si palesa la "diversità" dell'Isola.
- 10 FULVIO TESSITORE *Capri - Amici, nemici e passeggiate*
 (seconda edizione riveduta ed ampliata)
 Pagine 92 € 7,75 (esaurito)
 ... *Capri non sta nelle stramberie della Piazzetta...*
- 11 MARISA DI IORIO *Il sale dal cielo - Capri, 1939-1946*
 Pagine 153 € 7,75
La lenta a dolce alchimia dei ricordi si compone nel grembo di un'isola/madre.

- 12 PIETRO LEZZI *Per le Ville Vesuviane*
Pagine 110 € 7,75
L'Autore racconta, da protagonista, le vicende e le iniziative che hanno fermato il degrado ed hanno permesso il recupero di queste straordinarie dimore.
- 13 AMELIE POSSE *Allegro caprese - (1922)*
Pagine 185 € 7,75
L'Autrice ci racconta un'estate magica trascorsa nel 1922 sull'Isola attraverso la descrizione di luoghi e personaggi straordinari. Una Capri scomparsa ed irripetibile che rivive in queste gradevolissime e divertenti pagine della scrittrice svedese.
- 14 RAFFAELE ARAGONA (a cura di) *Capri à contrainte*
Pagine 144 € 7,75
Il nome "Capri" è al centro di composizioni, in versi ed in prosa, che sottendono una regola letteraria "nascosta", o in ogni caso, dei vincoli che condizionano il testo.
- 15 VITTORIO PALIOTTI *Vacanze dorate - Capi di Stato, principesse e grandi artisti in ferie nelle "perle" di Napoli*
Pagine 100 € 7,75
Un grande giornalista racconta le "vacanze dorate", trascorse a Capri, Positano, Ravello, Sorrento e Ischia, da famosi personaggi protagonisti, tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta delle cronache mondane: da re Faruk a Rita Haywort, da Walt Disney a Soraya.
- 16 VITTORIO PUGLIESE *Positano - Paese mio*
Pagine 157 € 8,50
Ballate, epitaffi in un "Spoon River" mediterraneo colmo, nello stesso tempo, di allegria e melanconia.
- 17 MARISA DI IORIO *Scarrafone - Un'adolescenza a Capri*
Pagine 163 € 9,00
Tra gli sconvolgimenti della guerra e la soffocante sorveglianza degli adulti, la protagonista di questa storia stenta a trovare la propria dimen-

sione, a riconoscersi nella metamorfosi adolescenziale, quasi uno scarrafone, uno scarafaggio che si sottrae ai pericoli nascondendosi negli spazi più oscuri.

18 RICCARDO ESPOSITO (a cura di) *Capri-odio - Brevissimo manuale ad uso di chi vuol tentare, inutilmente, di cambiare religione*

Pagine 137 € 9,00

Una sorprendente rassegna di brani, su di una località sempre decantata ed esaltata, che ne evidenziano il lato più oscuro e "fastidioso". Un odio che nasconde, invero, una segreta, se non palese, attrazione fatale.

19 RICCARDO ESPOSITO (a cura di) *Versocapri - Antologia poetica del Novecento*

Pagine 341 € 16,00

Capri è un'isola nata dalle parole. Parole che hanno modificato e modellato la percezione del paesaggio, indirizzato ed influenzato il comportamento ed il giudizio, trasformato i colori e gli odori, ampliato i piaceri o tacitato le sofferenze, tanto che il rapporto con questo piccolo lembo di terra si è sovraccaricato di valori simbolici e significati, differenti da cultura a cultura.

20 CLAUDIO NOVELLI *Giallaranci mitili impazziti di luce - Le carte perdute della cucina caprese*

Pagine 285 € 15,00

Dopo anni di infaticabili ricerche in tutte le cantine, le soffitte, e i ripostigli d'Italia, Claudio Novelli ha scoperto in un sottoscala di Abiategrasso importanti documenti sulla cucina caprese. Lo storico che è in lui lo ha portato a studiare, collazionare ed infine, editare, con il rigoroso scrupolo filologico che lo contraddistingue, queste carte, finora sconosciute a tutti. Le sue scoperte sono fondamentali per gli storici dell'età contemporanea, che si vedranno costretti a riscrivere la storia dell'isola e della sua importanza nella vita culturale del Novecento.

OPERE DI ETTORE SETTANNI

Scrittori stranieri a Capri (esaurito)

Volume di formato 24x17.

Pagine 62 € 7,75

Una vasta panoramica sui poeti e letterati stranieri che hanno visitato o dimorato a Capri traendone ispirazione per le loro opere.

Miti, uomini e donne di Capri

Volume di formato 24x17.

Pagine 83 € 12,91

Una rassegna di personaggi che hanno scelto l'isola di Capri o che vi sono nati, accomunati dalla consapevolezza di vivere in un luogo dell'anima.

CYPRAEA

formato 24x14
stampati su carta vergata

Argomenti: antropologia e letteratura erotica

- 1 DONATIEN-ALPHONSE-FRANÇOIS DE SADE *Il Governatore di Capri*
Appendice: CHARLES NODIER *Da Parigi a Charenton* (ultimo ritratto di Sade - 1804). Postfazione di Benito Iezzi.
Pagine 44 € 11,36
Un episodio erotico, cruento e naturalmente sadico, che si ambienta in un'isola del Golfo di Napoli già sede privilegiata delle nefandezze tiberiane.
- 2 MICHELE ARDITI *Il fascino e l'amuleto contro del fascino presso gli antichi*
Prefazione di Renato de Falco ed una nota bio-bibliografica di Fausto Nicolini.
Pagine 118 € 15,49
Un completo, divertente e dottissimo studio sull'uso degli antichi Romani di oggetti a forma fallica per scongiurare l'eterno malocchio.

ATYS

formato 12x8
stampati su carta vergata

Argomenti: relazioni storiche e brani inediti
di storia locale

- 1 AUGUSTO WEBER *La mia biografia*
Pagine 45 € 3,10
- 2 ALEXANDRE DUMAS *Capri (1835)*
Pagine 53 € 3,10
- 3 GAETANO AMALFI *Tiberio a Capri secondo la tradizione popolare*
Pagine 47 € 3,10 (esaurito)

- 4 GIUSEPPE MARIA SECONDO *Dell'antichità, rovine e residui di Capri - (1750)*
Pagine 68 € 3,10
- 5 J.J. BOUCHARD (dal manoscritto di)
Viaggio di un francese spia e libertino nella Capri del Seicento
Pagine 42 € 3,10
- 6 VITTORIO IMBRIANI *La fama di Capri - (A proposito del Tiberio di Adolfo Stahr)*
Pagine 31 € 3,10
- 7 FULVIO TESSITORE *Prigionieri di Capri*
Pagine 43 € 3,10

MITRA ZONATA

formato 24x17

*Argomento: storia, natura e bibliografia
dell'Isola di Capri*

ROMANA BORDONE - DOMENICO GIORGIO

Edouini Caprensis - Biografia letteraria di Edwin Cerio

Pagine 140 € 11,36

La vita e le opere di un vero Patriarca dell'Isola.

ATTILIO LEMBO *Capri nel 1800 - Popolazione e Toponomastica*

Pagine 148 € 14,46

Un'attenta analisi delle trasformazioni economiche e sociali verificatesi nel XIX secolo.

MARINO BARENDSON *Addio cicerchia - Piccola storia della cucina caprese*

Pagine 89 € 14,46 (esaurito)

Viaggio, attento ed ironico, nel mito caprese attraverso la descrizione di pietanze del passato e specialità del presente con le varie ricette.

FRANCESCO DEL FRANCO *Alpinismo classico nell'isola di Capri*

Con foto d'epoca e dell'Autore.

Pagine 150 € 15,00

Francesco del Franco con la sua decennale esperienza di alpinista ci conduce a conoscere una Capri inconsueta ed affascinante. L'Isola era "utilizzata" quale scuola di alpinismo già negli anni Trenta e le vie che ci racconta del Franco sono anche una guida ad uno stile di vita e ad una concezione del rapporto tra l'uomo e la natura non basato sulla competizione o l'ansia di arrivare in cima ad ogni costo.

ALMANACCO CAPRESE

Publicazione con periodicità annuale
di scritti e brani inediti e rari sull'Isola di Capri.
Fondato da Benito Iezzi.

Volumi di formato 21x13 con copertina in cartoncino ed illustrazione a colori.

Compreso il numero 0 finora sono stati pubblicati 12 volumi.

Numero 12: pagine 184 € 16,00

Articoli contenuti nell'ultimo numero:

LUIGI LEMBO *Capri 1656 - L'anno della peste*

CIRO SANDOMENICO *Elizabeth Moor: la "dottoressa austriaca" di Anacapri*

RENATO ESPOSITO (a cura di) *Pamela Reynolds: I sogni e gli incubi di una giovane poetessa*

ELISABETTA PAGLIANO (a cura di) *Lettera di Giuseppe Feola a Bernardo Targiani*

GIUSEPPE PACCIAROTTI *Un altro pittore francese del secondo Ottocento innamorato di Capri: Jean-Louis Hamon*

CIRO SANDOMENICO (a cura di) *Leggere Capri - Appendice bibliografica n. 4*

MARIO MASSA *Composizione dei consigli comunali di Capri dal 1869 al 1985 (2^a parte - Dal 1946 al 1985)*

QUADERNI DELL'ALMANACCO

- 1 CARLO KNIGHT *Sir Nathaniel Thorold - Primo residente straniero di Capri*
Pagine 39 € 2,58
Una vicenda settecentesca di affari, amori ed intrighi in un'isola non ancora famosa.
- 2 LUIGI LEMBO *Capri 1656 - L'anno della peste*
Pagine 74 € 4,00
La peste del 1656 determinò, sull'Isola, profondissime trasformazioni non solo demografiche ma anche culturali ed urbanistiche.

NEPTUNEA

formato 16x12

Argomenti: guide storiche, archeologiche,
naturalistiche e letterarie

- 1 SALVATORE BORÀ *Piccola guida storica di Capri*
Pagine 105 € 7,75 (esaurito)
- 2 JULIUS BELOCH *Capreae* (in tedesco) aus dem buch *Kampanien*
Pagine 45 € 5,16
- 3 SALVATORE BORÀ *A brief historical guide to Capri*
Testo in inglese.
Pagine 109 € 7,75
- 5 GENNARO APREA *Guida naturalistica all'Isola di Capri*
Pagine 133 € 7,75

- 6 NABIL PULITA - RICCARDO ESPOSITO
Guida ai sentieri ed ai percorsi naturalistici di Capri ed Anacapri
In collaborazione con LEGAMBIENTE di Capri.
Pagine 100 € 7,75
- 7 SALVATORE BORÀ *Itinerari storici e monumentali di Capri ed Anacapri*
Pagine 344 € 13,50
- 8 ADELIA PELOSI *Percorsi archeologici dell'isola di Capri*
Pagine 348 € 14,00
- 9 ANTONELLO PERILLO *L'isola che c'è - Capri raccontata ai ragazzi*
Pagine 279 € 15,00
Con numerosi disegni a colori eseguiti dagli alunni delle scuole elementari e medie di Capri.
Questo volume non ha alcuna pretesa letteraria, ma si propone come un "manuale" rivolto ai più giovani, ed illustrato da giovani capresi perché sappiano che lì dove ora si accendono i flash per attori, calciatori e veline, nei secoli si sono avvicendati re, imperatori, pirati, generali, scrittori, poeti ed altri personaggi che hanno fatto la Storia.

ASTREA

formato 18x20

Argomento: i luoghi e i personaggi
che hanno creato il mito di Capri

- 1 ROBERTO CIUNI *La piazzetta di Capri - Storie, protagonisti, stravaganze*
Con numerose immagini in bianco e nero.
Pagine 136 € 20,66
Attraverso una dettagliata analisi storico-letteraria si descrivono la nascita e l'affermazione di un luogo-mito in un'isola-mito. Un teatro o un ombelico del mondo per grandi intellettuali, artisti o impenitenti stravaganti, o luogo del lavoro e della quotidianità per gente così comune quanto straordinaria. Un luogo in cui, in ogni caso, chiunque può diventare "protagonista".
- 2 TITO FIORANI *Le case raccontano - Storie e passioni nelle dimore del mito a Capri*
Con numerose immagini in bianco e nero.
Pagine 540 € 37,00

Molte case di Capri custodiscono, ancor oggi i segreti dei personaggi che, nel passato, le hanno costruite o abitate, lasciando il segno indelebile di passioni, illusioni, amori.

3 AA.VV. *Donna Lucia Morgano e lo Zum Kater Hiddigeigei. La cultura dell'ospitalità a Capri*

Testo in italiano ed in inglese.

Pagine 128 € 17,00

Donna Lucia Morgano gestisce, tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento, il mitico caffè-emporio Zum Kater Hiddigeigei a Capri. Fu una vera dea dell'ospitalità e rimane, ancor oggi, il simbolo di una Capri dove si potevano ancora sedere allo stesso tavolo, comprendendosi, persone dalle culture e dagli idiomi diversissimi.

4 *Footnote on Capri - Note al margine*

Con 38 foto fuori testo in bianco e nero di Umberto D'Aniello.

Testo in italiano ed inglese.

Pagine 106 € 22,00

È questa l'ultima opera dello scrittore austro-inglese che racchiude il suo multiforme sapere sull'isola di Capri e sul Mediterraneo e nasce come libro di storia e testo fotografico; l'Autore, infatti, affascinato dalle fotografie di Islay Lions, che rappresentavano una Capri dell'inizio degli anni Cinquanta, giustifica questo suo ultimo sforzo letterario che si trasforma in un vero e proprio atto d'amore verso una terra che aveva ispirato i suoi capolavori. Il testo di Douglas, presentato in italiano ed in lingua originale, viene corredato, per questa prima edizione italiana, dalle foto in bianco e nero di Umberto D'Aniello che ci propongono una inedita visione "douglassiana" dell'Isola.

5 EDWIN CERIO *Flora privata di Capri*

Nuova edizione curata da Francesco Corbetta. Presentazione di Francesco Cetti Serbelloni.

Con numerose foto in bianco e nero di Edwin Cerio.

Pagine 189 € 24,00

Edwin Cerio oltre ad essere un sagace scrittore era anche un attento botanico specializzato nella flora dell'isola di Capri. Le due anime di Cerio, quella umanistica e quella scientifica, si fondono perfettamente in questa opera in cui fiori, alberi e vegetazione isolana si animano e acquistano caratteri quasi umani.

STELLARIA

formato 24x33

Argomento: libri di foto
e sulla storia della fotografia

- 1 GIOVANNI FIORENTINO (a cura di)
Il sogno è un'isola - Capri e la fotografia 1865-1918
Con numerosissime immagini in bianco e nero.
Pagine 286 € 67,00

I grandi fotografi che sono venuti a Capri tra fine Ottocento e inizi Novecento, dagli Alinari a Von Gloeden, erano attratti dalla straordinaria sovrapposizione tra una natura unica e le tantissime descrizioni artistiche e letterarie dell'Isola. Ogni foto, quindi, si carica di simboli e significati e va ben oltre la semplice registrazione ambientale o urbanistica per diventare elemento per una storia di una grande icona dell'immaginario collettivo: Capri.

FUORI COLLANA

J.J. BOUCHARD (dal manoscritto di)

Viaggio di un francese spia e libertino nella Capri del Seicento

Volume formato 24x14

Pagine 43 € 15,00

Il primo viaggiatore straniero che sbarca a Capri descrive un'isola non ancora "contaminata" dai filtri culturali che, successivamente, la trasformeranno in un luogo "raccontato".

LEA VERGINE - SERGIO LAMBIASE - ELISABETTA FERMANI
Capri 1905/1940 - Frammenti postumi

Volume formato 22x25. Con oltre 250 immagini a colori ed in bianco e nero.

Pagine 267 € 28,41

Dall'inizio del Novecento, a Capri vissero e lavorarono anarchici, socialisti, futuristi, poeti e "profeti" d'ogni parte del mondo, tra malattia e stravaganza, nell'azione politica di respiro internazionale come nella

clausura. Ne nacque un mito che è andato molto più in là della già famosa realtà geografico-turistica dell'Isola.

KARL WILHELM DIEFENBACH *Per Aspera ad Astra - Capri 1900 - La follia è un'isola*

Prefazione di Michele Bonuomo. Traduzione di Renato Esposito con testo tedesco a fronte.

Cofanetto formato 27x19 contenente il testo poetico ed un fregio lungo circa 6 metri. Il fregio è riprodotto su carta *Rusticus* in vari colori.

€ 36,15

La follia visionaria del pittore Diefenbach, naturalista e antimilitarista, si manifesta pienamente in questa opera unica ed irripetibile.

SALVATORE BORÀ *I nomi di Capri - Origine e storia di strade, corti e dintorni*

Volume formato 23x25 rilegato, in cofanetto.

Pagine 138 € 36,15 (esaurito)

L'etimologia e la storia di 126 strade, piazze e località di Capri e Anacapri con 118 foto dell'Isola, di cui 76 databili verso la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento e oltre 23 piante e disegni.

CIRO SANDOMENICO *Leggere Capri - Bibliografia dell'Isola di Capri*

Volume formato 29x20.

Pagine 583 € 51,65

La prima grande bibliografia su un'isola che, oltre tutto, è anche un mito letterario. Più di 1300 titoli catalogati con la descrizione del contenuto. Il volume è arricchito da un'appendice curata da Eduardo Federico ed Elio-doro Savino sulle fonti antiche che citano o riportano notizie sull'Isola.

AA.VV. *Il Convegno del Paesaggio*

Introduzione di Giuseppe Galasso. Interventi di Alberto White e Valeria Mazzarelli.

Due volumi formato 31x22 contenuti in cofanetto. Pagine 92 + 45 con varie illustrazioni a colori ed in bianco e nero nel testo.

€ 43,90

Questo testo pubblicato nel 1923 a cura di Edwin Cerio ed oggi integrato ed aggiornato nella nuova edizione, rimane un capitolo fondamentale per capire la nascita e lo sviluppo delle tematiche sul paesaggio e sulla tutela ambientale.

VITTORIO STRADA *L'altra rivoluzione - Gor'kij, Lunacarskij, Bogdanov - La "Scuola di Capri" e la "Costruzione di Dio"*
Con scritti di Jutta Scherrer, Georgji Gloveli e Irina Revjankina.
Pagine 165, illustrato. € 19,11

Lo scontro ideologico tra Lenin e i suoi oppositori interni si consumò tra il 1906 e il 1909 a Capri. Questo testo indaga uno degli episodi più affascinanti, e finora, inesplorato di quel periodo: la costituzione della famosa "Scuola di Capri" per l'educazione alla pratica rivoluzionaria degli operai russi.

TITO FIORANI *Le dimore del mito*
Con numerosissime immagini in bianco e nero.
Pagine 251 € 18,08 (esaurito)

L'Autore ci conduce, attraverso un affascinante itinerario, in ville sontuose o in semplici dimore per conoscere vite normali, stravaganti o drammatiche unite da un unico amore: Capri.

AA.VV. *Amori et Dolori Sacrum - Jacques Fersen - La scelta di Capri*
Con uno scritto di Roger Peyrefitte. Traduzione di Romano Paolo Coppini e Rolando Nieri. Immagini curate da Gerald Bruneau.
Volume di formato 34x24. Con 17 foto a piena pagina; carta *Old Mill*; copertina foderata in carta agliata.
Pagine 50 € 31,00

Per la prima volta tradotte, vengono proposte le poesie del barone dandy Jacques Fersen. I testi sono corredati dalle uniche foto d'epoca esistenti della bellissima dimora caprese di Fersen: Villa Lysis.

FERRUCCIO ORIOLI *Capri for sale - Storia di immagini e parole in fumo*
Storia a fumetto in cartellina.
€ 7,23

Un fumetto colmo di mare, di cielo e di... Isola.

CARMEN SANTAGATA *La Preistoria a Capri - Cronaca delle ricerche all'epoca di Ignazio Cerio*

In collaborazione con il Centro Caprense Ignazio Cerio.

Formato 24x17. Con numerose immagini a colori ed in bianco e nero.

Pagine 464 € 28,41

Nel libro, di carattere scientifico, si svolge un vero e proprio romanzo che ha come protagonista il medico Ignazio Cerio con il suo multiforme ingegno e la sua capacità di attrarre sull'Isola i più famosi ricercatori di fine Ottocento e degli inizi del Novecento impegnandoli nella affascinante ricerca delle tracce della Preistoria sull'Isola. Il testo è completato da una ricchissima appendice con la fitta corrispondenza inedita tra Cerio e i vari scienziati dell'epoca.

AA.VV. *Premio Malaparte - Il piacere della cultura - The pleasure of culture*

Con numerosissime immagini a colori ed in bianco e nero.

Testo in italiano ed in inglese.

Pagine 191 € 51,65

Il Premio Malaparte è un premio atipico, con la sua informalità e la sua allegria, ed è, sicuramente il meno provinciale dei tanti premi italiani. Ha premiato scrittori come John Le Carré, Nadine Gordimer, Susan Sontag, Isabel Allende. Questo libro ripercorre la storia del Premio fatta di impegno, dedizione e sorrisi.

HALIOTIS

formato 22x24

Argomento: storia, foto, arte

- 1 CARMINE FIORE *Capri - Passaggi, Passages, Durchgänge, Passages, Pasajes*

Volume formato 22x25. 98 foto a colori.

Pagine 116 € 31,00

Introduzione in italiano, tedesco, francese, spagnolo.

La foto può essere uno strumento per squarciare il velo che copre case, uomini e rocce e per aprire un passaggio verso altri mondi.

2 AA.VV. *Capri Antica - Dalla preistoria alla fine dell'età romana*

A cura di Eduardo Federico e Elena Miranda.

Volume in cofanetto. 312 immagini in bianco e nero e 7 tavole archeologiche.

Pagine 577 € 56,81

La realizzazione di questa poderosa opera ha coinvolto, in anni di ricerca, ben 18 studiosi dell'Università e della Soprintendenza archeologica di Napoli. Il volume offre per la prima volta al lettore la possibilità di approfondire il ruolo centrale e determinante assunto dall'isola di Capri nella Preistoria e durante il periodo imperiale. Ne scaturisce un'opera che superando una visione localistica e romantica, affronta, con metodo fortemente innovativo, la storia dell'Isola e la inquadra in una visione più ampia, aprendo nuove e affascinanti prospettive.

2 ANTONELLA BASILICO PISATURO *Pittori a Capri - 1850-1950 Immagini, personaggi, documenti*

Volume in cofanetto.

Con 146 immagini a colori e numerose in bianco e nero.

Pagine 245 € 56,81 (esaurito)

Una straordinaria rassegna degli artisti che in poco più di un secolo, attraverso le loro opere, hanno fatto conoscere, in tutto il mondo, un'isola magica. Capri è diventata così, grazie anche a questi artisti, un archetipo dell'immaginario collettivo.

Lo stesso volume in inglese (senza cofanetto): € 51,65

4 ANTONELLA BASILICO PISATURO (a cura di) *Viaggio nell'Isola - Maestri della pittura dell'Ottocento a Capri*

Con 64 immagini a colori.

Pagine 90 € 25,00

Il volume raccoglie le immagini delle opere esposte presso il Grand Hotel Quisisana di Capri in una mostra omonima di grande successo di pubblico e di critica.

Il mito dell'isola di Capri si è diffuso, durante tutto l'Ottocento, grazie anche a numerosissimi artisti che con le loro opere hanno fissato vere e proprie "icone"; il volume offre, così, una rassegna unica di pittori da Giacinto Gigante a Johan Christian Dahl, da Gonsalvo Carelli a Karl Wilhelm Dieffenbach accompagnando il lettore in un "viaggio" attraverso un luogo/mito.

- 5 ANTONELLA BASILICO PISATURO *L'Isola dipinta - The Island Depicted - Viaggio pittorico a Capri ed Anacapri tra Ottocento e Novecento - A pictorial journey through Capri and Anacapri from the 19th to the 20th centuries.*
 Testo in italiano e in inglese.
 Pagine 69 € 20,00 (esaurito)
Il volume raccoglie le opere esposte nella pinacoteca "Casa Rossa" di Anacapri.
- 5 ANTONELLA BASILICO PISATURO *Dioniso tra le isole - Hans Paule: un artista ed il suo tempo. Capri-Sardegna 1900-1951*
 Pagine 71 € 25,00
 Volume in cofanetto. Con numerose foto in bianco e nero e a colori.
Tra Vienna, Capri e la Sardegna l'avventura umana ed artistica di Hans Paule assume le caratteristiche di una vera e propria ricerca dello "spirito dionisiaco" della vita. Uno spirito che traspare dalla straordinarie xilografie di Paule e da scelte esistenziali ancora oggi, in parte, misteriose.
- 7 AA.VV. *Norman Douglas - A portrait*
 Pagine 178 € 37,00
 Volume in cofanetto con numerosissime foto inedite di e su Norman Douglas in bianco e nero nel testo, in tre lingue: italiano, inglese, tedesco.
Quest'opera può ben definirsi una biografia fotografica di Norman Douglas, presentando, per la prima volta, il grande patrimonio di foto acquisito, negli anni, dal Voralberger Landesbibliothek di Bregenz, in Austria, dove lo scrittore nacque. Le foto illustrano ed accompagnano una selezione dei brani, presentati in tre lingue, più rappresentativi delle opere di Douglas: da Vento del Sud a Terra delle Sirene, da Vecchia Calabria a Biglietti da visita.

CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO

formato 24x17

Semestrale di ricerca e informazione

Consiglio scientifico: Mario Agrimi,
Luigi De Rosa, Fulvio Tessitore

Direzione: Arturo Fratta (responsabile),
Louis Godart, Eugenio Mazzearella

AA.VV. *Civiltà del Mediterraneo* - n° 1 - 2002

Hanno collaborato: Gerardo Bianco, Erri De Luca, Arturo Fratta, Enzo Giustino, Louis Godart, Eugenio Mazzearella, Giorgio Napolitano, Fulvio Tessitore.

€ 10,00

AA.VV. *Civiltà del Mediterraneo* - n° 2 - 2002

Hanno collaborato: Piero Bartolini, Clelia Cerqua Sarnelli, Arturo Fratta, Mohamed H. Fantar, Giovanni Garbini, Gherardo Gnoli, Louis Godart, Fernando Imposimato, Fulvio Tessitore, Edoardo Ventini.

€ 10,00

AA.VV. *Civiltà del Mediterraneo* - n° 3 - 2003

Hanno collaborato: Arturo Fratta, Abraham B. Yehoshua, Anna Lissa, Giuseppe Cacciatore, Mahmoud Salem Elsheikh, Giuseppe Pace, Vittoria Fiorelli.

€ 10,00

COEDIZIONI
LA CONCHIGLIA-ELECTA NAPOLI

1 GIANCARLO ALISIO (a cura di) *Capri nell'Ottocento. Da meta dell'anima a meta turistica*

Interventi di Fulvio Tessitore, Francesco Durante, Gaetana Cantone, Italo Prozzillo, Luisa Martorelli, Antonella Basilico Pisaturo. Formato 28x25. Con numerose immagini a colori.

Pagine 95 € 25,82

È questo il catalogo della mostra omonima che si è tenuta a Capri, Napoli e Firenze. La mostra ed il libro hanno raccolto le immagini più significative della pittura dell'Ottocento rappresentanti la perfetta fusione tra il mitico paesaggio caprese e la peculiare architettura dell'Isola.

2 GAETANO CANTONE - ITALO PROZZILLO

Case di Capri. Ville, palazzi, grandi dimore

Formato 28x25. Con numerose immagini a colori ed in bianco e nero. Pagine 183 € 51,65 (esaurito)

Il volume affronta le caratteristiche peculiari dell'architettura caprese dalla tipica casa dei pescatori e dei contadini, alle grandi dimore della borghesia ottocentesca sull'Isola fino agli esempi di architettura moderna come quello famoso della casa di Curzio Malaparte.

3 GIANCARLO ALISIO (a cura di) *Karl Wilhelm Diefenbach
1851-1913 - Dipinti da collezione private*

Formato 24x22. Con numerose immagini a colori e in bianco e nero.
Pagine 47 € 15,49 (esaurito)

È questo il catalogo della mostra che si è tenuta a Capri nel 1995 e che raccoglie le inquietanti e misteriose opere del periodo italiano dell'Artista.

EDIZIONI NUMERATE

RAFFAELE MELLINO *I tarocchi capresi*

Testi di Benito Iezzi.

Cofanetto formato 34x25 contenente 22 xilografie e un volume stampati su carta di Amalfi.

Tiratura in soli 150 esemplari numerati.

€ 154,94

Personaggi, miti e misteri di Capri nei 22 arcani maggiori creati da Raffaele Mellino.

JULES LOUIS PHILIPPE COIGNET *Visioni dell'Isola di Capri*

Presentazione di Antonino Cuomo.

Cartella formato 45x62 contenente 5 riproduzioni in quadricromia con passepartout.

Tiratura in soli 530 esemplari numerati di cui 30 non venali.

€ 130,00

INDICE DEGLI AUTORI E DEI TITOLI

AA.VV.	Almanacco caprese	25
AA.VV.	Norman Douglas, A portrait	38
AA.VV.	Capri antica	37
AA.VV.	Premio Malaparte	35
AA.VV.	Donna Lucia Morgano e...	30
AA.VV.	Convegno del paesaggio (II)	33
AA.VV.	Civiltà del Mediterraneo I°	39
AA.VV.	Civiltà del Mediterraneo II°	39
AA.VV.	Civiltà del Mediterraneo III°	39
Alisio (a cura di)	Capri nell'Ottocento	40
Alisio (a cura di)	Carl Wilhelm Diefenbach 1851-1913	41
Amalfi g.	Tiberio a Capri ...	21
Angelini	Da Lindos a Capri	15
Aprea	Guida naturalistica all'isola di Capri	27
Aragona (a cura di)	Capri à contrainte	17
Arditi	Fascino e l'amuleto (II) ...	20
Arixi	Ago d'oro d'acquachiarà (L')	12
Barendson	Addio cicerchia	22
Barendson	Capri appartiene a me	16
Basilico Pisaturo	Pittori a Capri, 1850-1950	37
Basilico Pisaturo	Painters on Capri, 1850-1950	37
Basilico Pisaturo	Isola dipinta (L')	38
Basilico Pisaturo	Dioniso tra le isole	38
Basilico Pisaturo	Viaggio nell'isola	37
Beloch	Capreae	27
Boni	Geografia del desiderio	9
Borà	Piccola guida storica di Capri	27
Borà	Brief historical guide to Capri (A)	27
Borà	Itinerari storici e monumentali...	28
Borà	Nomi di Capri (I)	33
Bordone - Giorgio	Edouini caprensis	23
Bouchard	Viaggio di un francese...	22
Bouchard	Viaggio di un francese...	32
Bunin	Respiro leggero ed altri racconti (Un)	8
Canessa	Non sparate a Cavaradossi	8
Cantone - Prozzillo	Case di Capri	40
Castelar	Ricordi d'Italia	11
Celentano (a cura di)	Vini d'Italia (I) ...	13

Cerio Claretta	Ex libris	4
Cerio Claretta	Nulla fluat...	7
Cerio Edwin	Guida inutile di Capri	5
Cerio Edwin	Flora privata di Capri	30
Cerio Edwin	Ora di Capri (L')	6
Cerio Edwin	Masque of Capri (The)	5
Cirillo	Neruda a Capri	7
Ciuni	Piazzetta di Capri (La)	29
Coignet	Visioni dell'isola di Capri	42
Crawford	In barca a vela da Sorrento ...	11
De Angelis	Contatti - Persone e personaggi ...	9
De Filippo Isabella	In mezzo al mare un'isola c'è ...	8
De Sade	Governatore di Capri (II)	20
Del Franco	Alpinismo classico nell'isola di Capri	24
Di Iorio	Sale dal cielo (II)	16
Di Iorio	Scarrafone	17
Di Schiena	Cerio - Capri	15
Diefenbach	Per Aspera ad Astra	33
Douglas	Vecchia Calabria	10
Douglas	Vento del sud	9
Douglas	Footnote on Capri	30
Douglas	Terra delle Sirene (La)	7
Douglas	Nerinda	2
Douglas (Bey)	Venere in cucina	2
Dumas A.	Capri (1835)	21
Durante	Richiamo azzurro (II)	6
Durante	Donnacrapa catoblepa	16
Esposito Fausto	Misteri di Villa Lysis (I)	3
Esposito Fausto	Pudore caprese	16
Esposito Renato	Minima capraria	16
Esposito Riccardo (a cura di)	Capri-odio	18
Esposito Riccardo (a cura di)	Versocapri	18
Ewers	Cuori dei re ed altri racconti (I)	11
Fersen Jacques	E il fuoco si spense sul mare ...	1
Fersen Jacques	Amori et dolori sacrum	34
Fiorani	Dimore del mito (Le)	34
Fiorani	Case raccontano (Le)	29
Fiore	Capri - Passaggi...	36
Fiorentino (a cura di)	Sogno è un'isola (II)	31
Galasso	Capri, insula	16

Galasso	Capri insula e dintorni	10
Henderson	Storia dei vini antichi	13
Imbriani	Fama di Capri (La)	22
Kesel	Capri - Biografia di un'isola	4
Kesel	Capri - Biographie einer insel	5
Knight	Avvocato di Tiberio (L')	11
Knight	Torre di Clavel (La)	4
Knight	Sir Nathalien Thorold	26
Knight	Utopia caprese di Krupp (L')	8
La capria	Capri e non più Capri	6
Lambiase (a cura di)	Poemi, arcipoemi ed aeropoemi ...	2
Lembo	Capri nel 1800	23
Lembo	Capri 1656 - L'anno della peste	26
Lezzi	Per le ville vesuviane	17
Lilli	Cocodrilla (La)	16
Loche	Grilli di macchiadirana (I)	12
Mackenzie	Vestali del fuoco (Le)	1
Mckenzie	Donne pericolose	1
Marinetti - Corra	Isola dei baci (L')	10
Martin A.W.	Giano di Napoli	11
Maugham	Mangiatore di loto e altre storie capresi (II)	4
Mellino	Tarocchi capresi (I)	42
Munthe	Uomini e bestie	7
Negri	Canti dell'Isola (I)	5
Novelli	Giallaranci mitili impazziti di luce	18
Orioli	Capri for sale	34
Paliotti	Vacanze dorate	17
Pelosi	Percorsi archeologici dell'isola di Capri	28
Perillo	Isola che c'è (L') - Capri raccontata ai ragazzi	28
Peyrefitte	Esule di Capri (L')	9
Posse	Allegro caprese (1922)	17
Pugliese	Positano - Paese mio	17
Pulita - Esposito	Guida ai sentieri ed ai percorsi...	28
Richter	Giardino della memoria (II)	3
Richter	Gotteshaus an der via Tragara (Das)	6
Sandomenico	Leggere Capri	33
Sandomenico	Norman Douglas - Una vita indecente	4
Santagata	Preistoria a Capri (La)	35
Sarcina	Signora del mattino (La)	2
Secondo G.M.	Dell'antichità, rovine e residui ...	22
Serrao - Lacerenza (a cura di)	Capri e l'Islam	5

Settanni	Miti, uomini e donne di Capri	19
Settanni	Scrittori stranieri a Capri	19
Simonini	Angelo custode (L')	7
Strada	Altra rivoluzione (L')	34
Tessitore	Amici nemici e passeggiate	15
Tessitore	Amici nemici e passeggiate (edizione riv. e ampl.)	15
Tessitore	Prigionieri di Capri	22
Valtolina (a cura di)	Rilke a Capri	2
Valtolina (a cura di)	Rilke auf Capri	4
Vergine	Capri 1905/1940 - Frammenti postumi	32
Waiblinger	La favola della Grotta Azzurra	3
Weber A.	Mia biografia (La)	21
Zincone	Lo stivaletto malese	3

FINITO DI STAMPARE NEL MESE DI NOVEMBRE MMIV
NELLO STABILIMENTO ARTE TIPOGRAFICA S.A.S.
S. BIAGIO DEI LIBRAI - NAPOLI